

Cueillettes sentimentales

dans le cadre du projet de territoire *Marquer son temps*

Bien conscient.e.s de notre mortalité, nous ne sommes pas moins empl.i.e.s du fou rêve de durer, de passer les époques, de contredire l'ignominieuse fatalité qui croît dans nos chairs. Trouver le remède à la péremption !

Les archéologues savent bien que celle-ci n'est qu'une donnée parmi des milliers d'autres, car après nous, combien de traces, combien de mémoires, combien de particules, même, laisserons-nous dans notre sillage ! Après tout ne sommes-nous pas, comme le suggérait l'astrophysicien Hubert Reeves, faits de poussières d'étoiles et voués à en devenir ?

Marquer son temps, ça n'est donc pas seulement briller plus fort que les autres, c'est aussi léguer à ces autres, de notre vivant, le bon souvenir de soi. Ça n'est plus seulement penser aux meilleurs moyens de rester mémorables, une fois disparu.e.s, non : nous le savons bien, que nous finirons propulsé.e.s dans l'univers, participant de sa croissance inextinguible !

Marquer son temps, c'est surtout chercher à vivre le présent aussi pleinement que possible ! Trouver le moyen de se sentir absolument vivant.e !

Depuis la fin de l'année 2025, le projet de la Compagnie Baïnes, *Marquer son temps*, est donc parti en quête de ces traces du présent, au présent, sur le territoire protéiforme de Condé-en-Normandie. Et ce, donc, avant que les archéologues, avides de breloques, ne s'en chargent pour nous !

De nombreux Condéens et Condéennes se sont ainsi prêté.e.s au jeu de l'interview, ou à la fabrication d'un Condé imaginaire par le biais du théâtre, ou bien encore, ici, à l'écriture par les mots ou la peinture de leurs refuges.

Ces trous de verdure rien qu'à nous, ces havres géographiques, ces cocons bocagers où il fait bon aller se recueillir, se ressourcer, imaginer, se rêver !

Les œuvres muséographiques que vous allez découvrir sont issues de ce dernier appel à participations. Contributions postées dans de drôles de boîtes colorées disposées dans les communes de Condé-en-Normandie depuis décembre, ces cueillettes sentimentales sont des traces vives, des témoignages intimes, des legs sensibles que des gens de tous horizons et de toutes conditions ont bien voulu laisser à votre contemplation et à votre imagination.

Heureuse visite !

Adrien Cornaggia, Compagnie Baïnes

Remerciements : DRAC Normandie, Département du Calvados, Condé-en-Normandie, L'Atelier, médiathèque-musée de Condé-en-Normandie & Olivier, Miguel, Alexandra, Corinne, Marie-Pierre, Isabelle, Françoise Leprince & l'antenne locale de la Confédération Syndicale des Familles, les participant.e.s aux ateliers de retape des boîtes et d'écriture, le cinéma Le Royal, Katia & La Clef des champs, les résidents et personnels de l'EHPAD Laurence de la Pierre, le collectif d'aide aux réfugiés, le centre de loisirs de Condé, Mylène Le Stanc, Paul Le Meur et les personnels de la mairie de Condé-en-Normandie